



PABLO PADRÓN

FORMACIÓN ARTÍSTICA

- Cursos de interpretación y casting con Rosa Estévez, JM Carrasco, Conchi Iglesias, Juana Martínez. Actores Madrid.
- Cursos de interpretación y casting con Leticia Criado, Álvaro Haro, Jaime Chávarri, Jose Cerqueda, Juanma López, Marga Rodríguez, José Cerqueda. Teatralmente. 2024.
- Curso de interpretación y casting con Benito Zambrano. 2024.
- Máster en Interpretación ante la Cámara en Central de Cine. 2023.
- Formación escénica e interpretativa con Juan Ollero, Athenea Mata, Víctor Velasco, Eva Marciel y Isabel Ampudia. 2022.
- Formación en Lucha Escénica y Acrobacia con Álex Pastor. 2022.
- Grado Universitario Artes Escénicas e Interpretación en Centro Universitario TAI. 2019 - 2023
- Formación de dramaturgia con Blanca Suñén. 2022.
- Bachillerato en la Escuela de Arte Pancho Lasso.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

TELEVISIÓN

- "La agencia". Dir: Daniel Ecija. Good mood. Mediaset.2025.
- "La Canción". Buendía Estudios. Movistar Plus. 2024.
- "La favorita". Bambú. Mediaset. 2024.
- "Muertos S.L.". Contubernio. Movistar. 2024.
- "Una Vida Menos en Canarias". Plano a Plano. Atresmedia 2023.
- "La Promesa" Bambú Producciones. TVE 2023.
- "Cuéntame cómo pasó". Grupo Ganga Producciones. TVE 2021.

CINE

- "La cosa en la niebla". Dir: CHEDEY REYES. JUGOPLASTIKA SL. 2025.
- "Pioneras". Dir: Marta Díaz de Lope Díaz. CINE365 FILMS PC. 2025.
- "Mi Ilustrísimo Amigo". Dir: Paula Cons. Jugoplastika. 2024.
- "Tormento" EFTI. Dir. Borja Suria. Actor. 2023.
- "El Visitante". Cortometraje. Actor, director y guionista. 2023.
- "En el Aire". Cortometraje. Actor. 2023.
- "Creía que todo iba bien y entonces una noche lo cambió todo" Cortometraje. Actor. 2023.
- "The Wind in the Willows". Domestika. Dir: Piers Torday. 2022.
- "Sk4te for L1fe". Dir: Álvaro de Miguel. 2022.
- "Tierra de Mamá" Cortometraje. Actor, guionista y director. 2021.
- "Red" Webserie. Dir. Ainhoa Lería y Carla Fernández. 2020.
- "Hola, soy Terrence Malik". Cortometraje. Dir. Roberto Blaya. 2020.
- "Extraño confinamiento". Cortometraje. Dir. Néstor Roldan. Guillermo Heras. 2020.
- "Salir del ropero" Dir. Ángeles Reiné. 2018.
- "CATFISH". Corto. Protagonista. 2019.
- Proyectos audiovisuales en la universidad TAI.

TEATRO

- "El Ático". Dir. Paula Solís. El Pasillo Verde Teatro y La Nave 2024.
- "Musical sin Título". Dir: Víctor Velasco. TAI. 2023.
- "A TERRA". Dir: Claudia Puig. Teatro El Pasillo Verde , Círculo de Bellas Artes. Teatro Clavé y Teatro Borràs.
- "Essay in Red". Performance. Dir: Mikhail Konko. Círculo de Bellas Artes.
- "Pinturas Fugadas" en el Bar - Teatro de Las Aguas Madrid. Dir. Claudia Puig y Pere Vendrell. 2020.
- "La Metamorfosis" Teatro físico, performance en TAI. Dir. Diana Carretero. 2020.

OTROS

- Hip-Hop Dance Y Gliding Dance.
- Seleccionador en el Festival Internacional de Cine de Lanzarote.
- Carnet de moto y coche.
- Hípica.
- Selección oficial "Premios Pávez" por "Tierra de Mamá" y "Festival de Cine Internacional de Lanzarote 2022"
- IX Premio Crayón Escuela de Arte Pancho Lasso Mejor 2017-18 por el cortometraje "SUJETO".
- X Premio Crayón Escuela de Arte Pancho Lasso Mejor 2018-19 por el cortometraje "Catfish".
- X Premio Crayón Escuela de Arte Pancho Lasso Mejor Dirección Artística 2018-19 por el corto "URÓBORO".
- II Premio After School a la mejor obra audiovisual al cortometraje "ÁNGEL".
- "El magazine de Obe" Obe Rosa. Entrevista.
- Colaborador activo de "Artistas Unidos Titerroygatra".
- Espectáculos y Shows en bares de localidades de Lanzarote. (Festival Halloween, Spidi y un Andaluz)
- Presentador de "Madrid Sci-Fi Film Festival 2019" en "Héroes Comic Con Madrid".

IDIOMAS: INGLÉS. Nivel B2

LINKS:

- Videobook: <https://vimeo.com/932784376>
- Instagram: <https://www.instagram.com/padrnpablo/>