

ISAAK GRACIA

FORMACIÓN ARTÍSTICA

- Entrenamiento Acento Mexicano, Ortos, Mexico City. 2019.
- Accent Training, Bob & Claire Corff, Los Angeles. 2018-19.
- Weekly training, Scene Study, Karen Austin, Los Angeles. 2018-19.
- Weekly training, Meisner Technique, Iris Klein, Los Angeles. 2017-19.
- The goldieb Toolbox, Michelle Danner, Santa Monica. 2016.
- "The precinct Theatre", Reima Baker, London. 2010-12.
- Master of film (Vicente Aranda, Imanol Uribe, Manuel Pereira, Ramon Salazar), Madrid. 2009.
- Drama School, Arte4 Estudio de actores, Ramon Quesada, Madrid. 2004-07.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE

- "Taxi". Dir. Isaak Gracia. Mexico City.2020.
- "El suplantador". Dir. Raul Martinez. Mexico City. 2020.
- "La Piscina" . Dir. Justin Clowes. Los Angeles. 2019.
- "Neurotic Beauty". Dir. Raenell Jones . Los Angeles. 2019.
- "The Handkerchief". Dir. Christan Miranda. Los Angeles. 2018.
- "The Necklace". Dir. Wenjie Wong. Los Angeles. 2018.
- "Natalie Portman LH". Dir. John Paul Ouvrier. Los Angeles. 2017.
- "Occupants". Dir. Russ Emanuel. Los Angeles. 2016.
- "The last confession". Dir. Gala Alecson. Los Angeles. 2015.
- "Sunset Heroes". Dir. Benjamin Figo. Los Angeles. 2014.
- "Asphalt Angels". Dir. Christopher Krueger. Los Angeles. 2014.
- "Please stand by". Dir. Tara Touzie. Los Angeles. 2014.
- "El quetzal de Jade" . Dir. James Dastoli. Los Angeles. 2013.
- "Conviction". Dir. Duane McCoy. Los Angeles. 2013.
- "Beautiful Sound". Dir. Eric Van Dyn Hoven. Los Angeles.2013.
- "False Colors". Dir. William Norton. Los Angeles.2013.
- "Amor Imposible". Dir. Felix Martiz. Los Angeles. 2012.
- "Moments". Dir. Song Song. Los Angeles. 2012.
- "Thaandavam". Dir. A.L.Vijay. London-India. 2012.
- "Marie". Dir. Sam Brewster. London, UK. 2012.

TELEVISIÓN

- "Parot". Tve, Amazog. 2020.
- "The Beatrix Girls". Dir. Sherry Gunther. Los Angeles. 2018.
- "The summoned". Dir. Wineska Cintron. Los Angeles. 2016.
- "Black Jacks". Dir. Bjorn Wilde. Los Angeles. 2014.
- "Sb Call me". MusicVideo. Dir. Chris Lee. London, UK. 2012.
- "C'est le vie". MusicVideo. Dir. Keiko W. London, UK. 2011.
- "Aguila Roja". Dir. Jose Ramon. Madrid, Spain. 2010.
- "Punta Escarlata". Dir. Pablo Barrera . Madrid, Spain. 2003.
- "Un paso adelante" . Dir. Jesus del Cerro. Madrid, Spain. 2003.

TEATRO

- "Meantime at Hojo's". Vilo - The complex Theater Hollywood. Dir. Christian Lev. Los Angeles. 2018.
- "The Sower". Paul Gauguin - Stephanie Fury Theater Dir. Ryan Henry Los Angeles. 2018.
- "Ask it Basket". Dominic - The Blank Theater Hollywood. Dir. Raenell Jones. Los Angeles. 2016.
- "Saturday night fever". Double J – Stage Entertainment. Dir. Karen Bruce. Madrid, Spain. 2011.
- "Mecano". Churchi – Drive Entertainment. Dir. Nacho Cano. Madrid, Spain. 2008.

OTROS

- Actor de doblaje en varias series.
- Montaje a caballo, estilo inglés y western.
- Lucha escénica y armas (clásica y moderna). Conducción de precisión (coche y moto)
- Deportes extremos (Surf, snowboard, roller skate). Natación, buceo y salto de trampolín.
- Baile Moderno, Jazz y latinos (experiencia profesional)

Premios:

- 2017, ganador BEST ACTOR at SOSE International Film Festival, for "Asesinos Dígame?".
- 2016, ganador BEST ACTOR at BILBAO Héroe Café Festival, for "Asesinos Dígame?".

IDIOMAS: Español, Inglés Bilingüe y catalán.

LINKS: Videobook: <https://vimeo.com/322151569>