

MARU CANDEL

FORMACIÓN ARTÍSTICA

- Estudios de Interpretación en la escuela de Susan Batson, en New York. 2013-2014.
- Máster de Artes Escénicas, en la universidad Rey Juan Carlos de Madrid. 2011-2012.
- Estudios de interpretación realizados en la escuela "Viento Sur Teatro" en Sevilla. 2005-2007.
- Diplomada en Magisterio en la especialidad de Educación Infantil. 2001.
- Curso de JUANA MARTINEZ, JAVIER RUIZ CALDERA y ALVARO HARO. 2014.
- El reto del actor por Sebastián Gálvez. 2013.
- Entrenamiento de actores profesionales, por Jose Carlos Plaza (50 horas). 2011.
- Clown, por Ignacio Maffi, (intensivo fin de semana)
- La voz en movimiento, por Liliana Aracil. (20 horas). 2010.
- Taller de investigación teatral, por Julio Fraga
- El actor ante la cámara por Laura Caballero. 2008.
- Técnica Corporal por Denise Perdikidis, en el Centro de Estudios Escénicos de Sevilla. (60 horas). 2007.
- Creación del personaje por Miguel Crespi, en el Centro de Estudios Escénicos de Sevilla. (50 horas)
- El actor ante la cámara por Rosa Estévez, directora de casting.
- Clown, por Monchi Cruz. (50 horas). 2006.
- Voz y Cuerpo, por Silvia Garzón, en el Estudio del Actor en Sevilla.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

TEATRO

- "Mujeres al Borde de un Ataque de Risa". Teatro Bakia La Estación Príncipe Pío. Madrid. 2019.
- "Todo pasa por algo, amor". sala Beer Station en Madrid. 2019.
- Monologuista, actuando por toda la geografía española con "El Club de la Comedia" y "Comedy Central" con la interpretación de monólogos de creación propia. 2005-2019.
- "La extraña Pareja" de Neil Simon. En el Papel de Olga y representada en la Sala Cero de Sevilla. 2005.
- "Hombres" de Sergi Berbell. Representada en la Sala Cero de Sevilla. 2004.
- "Jesucristo Superstar", en el papel de M^a Magdalena. Hotel Sol Falcó (Menorca). 2003.
- "El Fantasma de la Ópera", en el papel de Chistine Daaé. Hotel Sol Falcó (Menorca). 2003.
- "El Jorobado de Notherland", en el papel de Esmeralda. Hotel Sol Falcó (Menorca). 2003.

CINE

- "Radio", Cortometraje de Alfonso Arias, por la escuela de cinematografía de Sevilla. 2010.
- "Pinceladas de Silvia", Cortometraje de Rosana Nogales, por la Escuela de Cinematografía de Sevilla. 2008.
- "El Casting" Cortometraje realizado por I.E.S Nestor Almendros de Sevilla. 2007.

TELEVISIÓN

- Presentadora en "Las Noches del Club de la Comedia" En el teatro Rialto de Gran Vía Madrid. 2018.
- Monologuista para el canal de televisión Comedy Central. 2017- 2008
- Copresentadora del especial de Navidad retransmitido en TVE, el 31 de Diciembre. 2016.
- Actriz cómica en la serie de Sketches de Paramount Comedy "Corto y Cambio". 2014 – 2016.
- Actriz cómica, colaboradora programa "Paz en la Tierra" de Canal Sur Televisión, junto a Paz Padilla. 2019.
- Actriz de reparto en reconstrucción de hechos reales para programa de Antena 3. 2018.

OTROS

- Colaborando en la Ser "hoy por hoy" Madrid Con Marta González Novo. 2015- 2017.
- Dramatización de cuentos para Onda local de Andalucía (EMA-RTV). 2007.
- Cantautora. A punto de lanzar mi primer disco "Ropa Tendía". 2019.
- Profesora de teatro infantil, impartiendo clases en mi propia Escuela "Maru Teatro". 2009-2011.
- Profesora de teatro en la localidad de Mairena del Aljarafe Sevilla. 2006-2009.
- Coreógrafa para la Cía. Celosía, en la obra "La Extraña Familia". 2017.

PREMIOS

- 1º PREMIO del III Certamen de Monólogos Rincón de la Victoria, Málaga (2007).
- 1º PREMIO del Concurso de Monólogos Underground de Cartagena, Murcia (2006).
- 1º PREMIO del III Certamen de Teatro Joven de Sevilla, en la categoría de monólogos (2006).
- 2º PREMIO del Concurso Nacional de Monólogos Ciudad de Parla, Madrid (2007).
- 2º PREMIO del IV Certamen de Monólogos Ciudad de Algeciras (2007).

IDIOMAS: Inglés nivel alto

LINKS: Videobook: <https://www.youtube.com/watch?v=AlAzrJlms4M&feature=youtu.be>