

## **CÉSAR BELDA**

### **FORMACIÓN PROFESIONAL**

- Titulado en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid en piano y en improvisación y acompañamiento. Premio fin de carrera en esta especialidad.
- Especialista en improvisación, es miembro del IEM.
- Profesor en los conservatorios de la Comunidad de Madrid así como en diferentes cursos de música, piano e improvisación por toda España.
- Profesor de Repertorio de Teatro Musical en Scaena de Madrid
- profesor de teatro musical y de repertorio vocal. Escuela Superior de Canto
- Catedrático de improvisación del Conservatorio Superior de Castilla y León Salamanca.
- Sus capacidades se centran en pedagogía, dirección musical, composición y producción.

### **EXPERIENCIA PROFESIONAL**

#### **TEATRO MUSICAL**

- Director musical de más de 30 espectáculos musicales como:

**"The full monthly", "Jekyll & Hyde"**(España y México), **"Miguel de molina al desnudo", "Marta tiene un marcapasos"** (MUSICAL DE LOS HOMBRE G, España y México), **"Dráculín"** (Mexijo DF), **"Evil Dead", "Hacemos un trío?", "Las leyendas de Bécquer", "Los Amigos de Walt Disney", "Póker de Voces", "Bob Esponja", "La magia de Broadway", "Annie", "La jaula de las locas", "Hermanos de sangre", "Peter Pan", "Aladdin", "Crónicas Marianas", "Bob esponja", "El hombre de La Mancha", "Grease", "Spamalot", "Rocío no habita en el olvido".**

- Director de las orquestas y Director y/o productor musical de las grabaciones de los musicales:

**"The full monthly", "Jekyll & Hyde", "Annie", "Marta tiene un marcapasos", "La jaula de las locas", "Peter Pan", "Aladdin", "El hombre de La Mancha", "Bob Esponja", "Romeo y Julieta" y Gaia".**

## MÚSICA CLÁSICA

- **"Carmina Burana de La Fura dels Baus"**. Gira internacional. 2021
- **"CONCIERTO LA CALLE 42"**. Auditorio nacional dirigiendo a la Orquesta Sinfónica de Chamartín. Junio 2015.
- DIRECTOR TITULAR de la **Orquesta Sinfónica de Chamartin** , presentando **"Carmina Burana"** en el Auditorio Nacional.
- Ha dirigido más de 130 títulos como:  
**"La traviata", "La flauta mágica", "Marina", "Carmen", "La revoltosa", "La verbena de la Paloma", "La corte de Faraón", "Gigantes y cabezudos", "El huésped del sevillano"** etc.

## ARREGLISTA:

Ha realizado arreglos para numerosas versiones de óperas, zarzuelas, musicales y composiciones sinfónicas para todos los ámbitos, desde al teatro al circo pasando por el cine o la televisión.

## OTROS

- BSO de la tv movie **"El 5º sello"** de la productora Coral Europa para TVE.
- Colaboró con Cameron Mackintosh y Claude Michel Schönberg en la redacción de la tercera versión de **"Martin Guerre"**.