

## PABLO MARE

### FORMACIÓN PROFESIONAL

- Licenciado en Arte Dramático especialidad Interpretación textual por la Escuela Superior de Arte Dramático y Danza del Principado de Asturias, en Gijón.
- Tercer curso grado básico de gaita asturiana en la escuela de música de Noega de Gijón
- Taller anual "Laboratoria Rivas Cheriff-La via del actor" por el Centro Dramático Nacional
- Taller de teatro impartido por KEVIN SPACEY. Seleccionado para participar en el Richard's Rampage Project, proyecto llevado a cabo por la Kevin Spacey Foundation y el Old Vic de Londres .
- Taller de interpretación impartido por Declan Donellan (CDN)
- Taller de interpretación impartido por Denis Rafter (Intercelticu)
- Taller de interpretación impartido por Jorge Eines (Centro Niemeyer – Avilés)
- Curso de doblaje impartido por Camilo García
- Cursos de voz tecnica vocal y canto impartidos por Alberto Arango, Mapi Quintana, Sandro Cordero, Pepa Ortuño
- Taller de interpretación impartido por Declan Donellan (CDN)
- Taller de interpretación impartido por Denis Rafter (Intercelticu de Xixón)
- Varios cursos de danza clásica y contemporánea impartidos por: Estrella García y Miguel Quiroga, Ana Serna, Nieves Álvarez y Eva Bertomeu
- Curso de acrobacia y lucha escénica impartido por Lauren Atanes

### EXPERIENCIA PROFESIONAL

#### TEATRO

- **"El cabo primero"** de Carlos Arniches (Zarzuela) Personaje: Juan 2018
- **"La Pajarita Roja"** Cabaret Personaje: Maestro de Ceremonias 2018
- **"El Ateo"** de Ronan Noone. Mr. Producciones. Teatro Jovellanos 2017.
- **NOMINADO MEJOR ACTOR (Premios Oh Teatro)**
- **"Los imperdonables"** de Jorge Moreno 2016. Fundación Princesa de Asturias
- **"JUANA El demonio de la curiosidad"** .Teatro JOVELLANOS DE GIJÓN. Dir: Marga Llano. 2014.
- **"Las Codornices"** del autor Asturiano Vital Aza. 2014.
- **"El Toro"** (adaptación del Oso de A. Chejov) Personaje: El Toro (Capitán) Compañía: Ververemos teatro
- **"La opera de los 3peniques"** de Bertolt Brecht (gira por Francia) Varios personajes. Compañía: Euroculture
- **"Asturias en Danza"** Ververemos teatro. Dirección: Nieves Alvarez.
- **"Fando y Lis"** Fernando Arrabal Personaje: Fando Teatro Margen.
- **"Karius y Bactus"** de Thorbjorn Egner Ververemos teatro TEATRO INFANTIL.
- **"La gran Carrera"** Freedonia Producciones TEATRO DE CALLE
- **"Les relaciones peligrosas"** Escrito y dirigido por Eladio de Pablo Entresijo teatro
- Figurante en la ópera **"Madama Butterfly"** de G.Puccini. Teatro de la ópera de Módena. Dir: Stefano Monti: Monique
- **"Noche mágicas"** y **"Noches jurásicas"** como componente de la compañía Freedonia
- **"¿quién nos lo iba a decir"** Varios montajes

#### CINE, TELEVISIÓN Y PUBLICIDAD

- **"Impavido"** película dirigida por Carlos Therón
- **"Mordiando Trapos"** Cortometraje dirigido por Javier Gutierrez
- **"La curva"** Cortometraje dirigido por Javier Gutierrez
- **"Nos vemos el próximo miércoles"** Corto dirigido por Roberto Taboada
- **"Levántate niña"** Corto Ana Vega Vega
- **"A mano Armada"** Corto. Daniel Puente Moreno. Producción: Gona
- **"Piso para dos"** Corto. Álvaro Nuñez García. Producción: Gona
- **"Sección homicidios"** Televisión del Principado de Asturias (TPA)

#### OTROS

- Ayudante en curso de Técnica Vocal y Doblaje. Empresa Arte Zerón
- Ayudantía de dirección. **"La gran ilusión"** Eduardo de Filippo. ESAD ASTURIAS Producción "El Ateo" Mr.Producciones

**IDIOMAS:** Inglés Bilingüe

**LINKS:** VIDEOBOOK V <https://youtu.be/I0jNHgqOjUk>