

## BERTA DE LA DEHESA

### FORMACIÓN:

- Curso de investigación teatral- Catalina Lladó – Centro del actor- 2018
- Curso de investigación en torno a "Incendios" de Wajdi Mouawad. Consuelo Trujillo. 2015.
- Curso intensivo de Teatro Foro, Teatro del Oprimido. Forn de Teatre Pa'tothom. Barcelona. 2010
- Arte Dramático en el Estudio Internacional del actor Juan Carlos Corazza.2000/04
- Curso de análisis de texto impartido por Augusto Fernandes.2003
- Curso de consciencia por el movimiento impartido por Elisabeth Berardo.2003
- Curso de Clown impartido por Nestor Muzo 2000
- Componente del coro *Aldebarán*.1994/99
- Curso de Teatro con Strasberg.1994
- Curso de Teatro en el Laboratorio de Teatro William Layton.1994
- Estudios musicales: segundo de solfeo y segundo de piano.1989/93

### CINE:

- **"ERNESTO KELLY TAKES OFF"** Dir. Sergio Romero. Corto. 2009
- **"MORTADELO Y FILEMON"** Dir. Miguel Bardem.2008
- **"LA BOLITA- EL CORTOMETRAJE"** Dir. Juan Carrascal Yñigo y Arturo Artal. Corto. 2008
- **"ABUELA NOTICIÓN"** Dir. Juan carrascal Yñigo. Corto.2007
- **"MANOLETE"** Dir. Menno Meyjes. Iberoamericana Films.2006
- **"EL CAMINO DE LOS INGLESES"** Dir:Antonio Banderas. Green Moon y Sogecine.2006
- **"ME ESTOY QUITANDO"**.Dir:Juan Alberto de Burgos. Protagonista.2005
- **"BESOS PARA TODOS"** .Dir: Jaime Chavarri. Reparto. Sogecine y La Fiesta PC.2000
- **"DE NUEVO TÚ"** Dir:Marco Fottolinini. Corto.
- **"PIERA"** Dir: Borja Echeverría. Corto.
- **"ULISES"** Dir:Alejandro Martín Escudero. Corto.

### TELEVISIÓN:

- **"LA QUE SE AVECINA"**. Mediaset España . Telecinco. 2012
- **"CUÉNTAME CÓMO PASÓ"** Grupo Ganga. Tve 1. 2009/2010/2011
- **"HOSPITAL CENTRAL"**. Videomedia. Tele 5 - 2008
- **"YO SOY BEA"** TELE5. Grundy. Principal. 2006/2007/2008
- **"CHICA BUSCA CHICA"** Sin Talento&Hechizo Producciones. Terra Tv.2007

### TEATRO:

- **"CHICKS, DOS MUJERES DISCURRIENDO"** actriz y productora. Gira por España. 2010/2011
- **"LOS TRAPOS SUCIOS"** actriz y co-productora. Sala Tarambana en Madrid y gira 2009/2010

### OTROS

Máster en Arteterapia y educación artística para la inclusión social. Universidad Autónoma de Valladolid.  
Magisterio de educación infantil en la Universidad Complutense de Madrid.  
Estudio incompletos de Ciencias Biológicas en la Universidad Complutense de Madrid.  
Ayudante de dirección en la obra de teatro "Muros" directora Lorena García de las Bayonas. 2017

### IDIOMAS

INGLÉS. Nivel muy alto.

LENGUA DE SIGNOS ESPAÑOLA. Nivel alto. Comunicadora

**Videobook:** <http://vimeo.com/19601056>